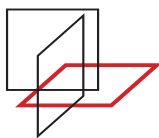


ordine degli architetti,
pianificatori, paesaggisti e conservatori
della provincia di rimini



RIUSO DEL MODERNO

Sguardi e modalità operative
per un rinnovato impegno civile
degli architetti

CICLO D'INCONTRI INTERDISCIPLINARI
OTTOBRE - DICEMBRE 2019

IL CICLO DI INCONTRI

L'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Rimini promuove, **dal quattro Ottobre al primo Dicembre 2019**, un ciclo di incontri dedicato al tema del **Riuso del Moderno** con l'intento di indagare e verificare, in termini propositivi, un ambito operativo - quello del recupero del patrimonio architettonico legato all'Architettura moderna.

L'iniziativa si compone di un ricco programma di eventi: convegni, workshop, tavole rotonde e mostre contestuali finalizzato a promuovere la valorizzazione di un patrimonio architettonico, che, sempre più, oggi si pone con urgenza, come eredità storica da preservare e trasmettere alle future generazioni.

ATTORI, TEMATICHE E DESTINATARI

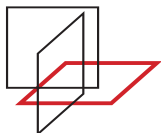
I protagonisti di questo dialogo pubblico saranno rappresentanti degli Ordini professionali in questi ultimi anni maggiormente impegnati sul fronte del tema del Riuso, tecnici, amministratori ma anche docenti universitari e figure di rilievo del panorama culturale italiano: dalla cinematografia alla fotografia, dalla sociologia alla storia e alla pubblicitaria di settore. Il tema sarà rappresentato da un coro di voci in grado di ricostruire la prospettiva di complessità che lo caratterizza e di aprire un dialogo con tutta la

cittadinanza, nella consapevolezza che anche le porzioni di paesaggi urbani che le architetture moderne compongono sono beni comuni i cui destini sono profondamente legati a quelli degli uomini che li vivono.

FINALITÀ

Esito finale dell'iniziativa sarà quello di condividere e rilanciare, durante la Tavola rotonda conclusiva (domenica 1 dicembre 2019), un **Manifesto programmatico per il Riuso del Moderno** sulle seguenti tematiche:

- come trasformare i luoghi urbani legati al Moderno, attualmente intrisi di problematiche, in spazi nuovamente attrattivi, sia dal punto di vista culturale, sia dal punto di vista delle relazioni sociali, sia rispetto ad eventuali opportunità commerciali;
- come attrarre talenti, avviare processi d'innovazione, eliminare gli sbarramenti culturali, i pregiudizi ideologici e le barriere fisiche;
- come rendere il concorso di architettura strumento di partecipazione condivisa e garanzia di qualità.



IN COLLABORAZIONE

ARCHIRÌ

CON IL PATROCINIO DI



Comune di Rimini



**CFP CONCESSI
N. 3 AD EVENTO**

MAX 100 PARTECIPANTI

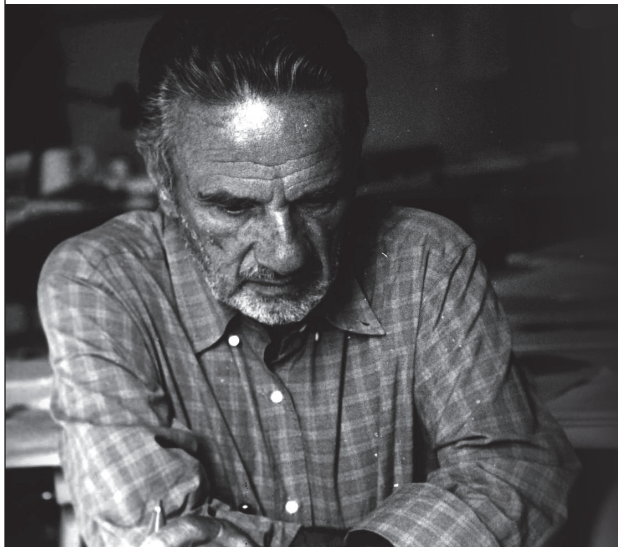
**PER ISCRIZIONE
CLICCA QUI**

RIUSO DEL MODERNO

Sguardi e modalità operative per un rinnovato
impegno civile degli architetti

PRIMO INCONTRO - CONVEGNO PUBBLICO

RIMINI ON-AIR 1969|2019 PARTECIPAZIONE E PROGETTO URBANO OMAGGIO A GIANCARLO DE CARLO NEL CENTENARIO DELLA SUA NASCITA E NEL 50° DEL PIANO DEL NUOVO CENTRO DI RIMINI



PROMOSSO
DALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. DI RIMINI
IN COLLABORAZIONE
CON ASSOCIAZIONE ARCHIRÌ
EVENTO PROPOSTO E CURATO
DALL'ARCH. FABIO TOMASETTI
E DOTT. IN ARCH. RICCARDO BELLINI

**4 - 5 OTTOBRE 2019
RIMINI**

PALAZZINA ROMA /SALA CONVEGNI
PIAZZALE FELLINI

VENERDÌ 4 OTTOBRE

ORE 16.00 - 19.00

RIMINI: PARTECIPAZIONE E PROGETTO URBANO NEL PIANO DE CARLO

- SALUTI DEL **PRESIDENTE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. RIMINI, ARCH. ROBERTO RICCI**
- RELATORE **DOTT. IN ARCH. RICCARDO BELLINI**
PERCHÉ SIAMO QUI
- CONTRIBUTO VIDEO: IL PIANO PER IL NUOVO CENTRO DI RIMINI DI GIANCARLO DE CARLO
- RELATORE **ARCH. FABIO TOMASETTI**
LA PARTECIPAZIONE È DIFFICILE. DE CARLO E I RIMINESI
- RELATORE **ARCH. SANDRO VOLTA**, IL CONTESTO POLITICO, AMMINISTRATIVO E CULTURALE E GLI STRUMENTI D'INFORMAZIONE NEL 1969
- RELATORE **DOTT. IN ARCH. RICCARDO BELLINI**
ARCHITETTURA E RAPPRESENTAZIONE. GIANCARLO DE CARLO E IL DOCUMENTARIO SULLA CITTÀ DI RIMINI
- RELATORE **PROF. PIERO MELDINI**
IL CONDENSATORE DELL'INFORMAZIONE
- RELATORE **ARCH. MATTEO SINTINI**
GIANCARLO DE CARLO E LA PARTECIPAZIONE. CONTESTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE
- **PROF. ARCH. PATRIZIA GABELLINI**
NOTE CONCLUSIVE

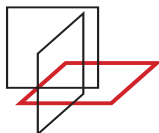
SABATO 5 OTTOBRE

ORE 10.00 - 13.00

ATTUALITÀ E PROBLEMI DELLA PARTECIPAZIONE

INTERVENTI, DIBATTITO, TAVOLA ROTONDA

- COORDINA **PROF. ARCH. PATRIZIA GABELLINI**
- RELATORE **PROF.SSA MARIANELLA SCLAVI**
TEORIA E PRATICA DELLA PARTECIPAZIONE IN URBANISTICA ED ARCHITETTURA IN ITALIA
- RELATORE **PRESIDENTE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. RIMINI, ARCH. ROBERTO RICCI**
ARCHITETTI E PARTECIPAZIONE AL PROGETTO URBANO OGGI
- RELATORE **DOTT.SSA VALENTINA RIDOLFI**
IL PIANO STRATEGICO DI RIMINI: ESPERIENZA RIMINESE DI PARTECIPAZIONE
- RELATORE **SINDACO COMUNE DI RIMINI, ANDREA GNASSI**
LA PARTECIPAZIONE NELLA PIANIFICAZIONE DEL COMUNE DI RIMINI
- RELATORE **ARCH. SILVIA CAPELLI**
RIGENERAZIONE URBANA PARTECIPATA: RIUTILIZZASI COLONIA BOLOGNESE
- RELATORE **ARCH. STEFANIA PROLI**
DAL PAESAGGIO AL TERRITORIO. PERCORSI DI PARTECIPAZIONE APPROPRIAZIONE DEGLI SPAZI INDECISI
- RELATORE **DOTT.SSA MARINA DRAGOTTO**
IL RAPPORTO TRA PUBBLICO E PRIVATO NEI PROCESSI DI RIGENERAZIONE URBANA
- **PROF. ARCH. PATRIZIA GABELLINI**
CONCLUSIONI, RICORDANDO GIANCARLO DE CARLO



ordine degli architetti,
pianificatori, paesaggisti e conservatori
della provincia di Rimini

IN COLLABORAZIONE

ARCHIRÌ

CON IL PATROCINIO DI



Comune di Rimini

Regione Emilia-Romagna



Nell'ambito dell'evento:

**RIUSO
DEL MODERNO**

RIMINI ON-AIR 1969|2019 PARTECIPAZIONE E PROGETTO URBANO

**OMAGGIO A GIANCARLO DE CARLO NEL CENTENARIO DELLA
SUA NASCITA E NEL 50° DEL PIANO DEL NUOVO CENTRO DI
RIMINI**

PRESENTAZIONE

*“La scelta del mezzo narrativo è assai importante.
Bisogna scartare la successione delle rappresentazioni grafiche
e scegliere invece sistemi narrativi più sintetici ed emotivi”
G. De Carlo, Appunti per un documentario su Rimini, 1970*

RIMINI ON-AIR è un omaggio all'architetto Giancarlo De Carlo, all'impegno professionale ed umano che ha dedicato alla crescita culturale e civica dei riminesi, nei 10 anni (1965-1975) nei quali si è occupato della preparazione del Piano per il Nuovo Centro di Rimini. La “cifra” di questo fecondo rapporto tra Rimini e Giancarlo De Carlo è la “partecipazione”, intesa come scelta ideale ed esperienza umana.

De Carlo sperimenta a Rimini la “partecipazione” dei cittadini al progetto urbano e instaura un rapporto intenso e molto concreto con la città: insieme al Comune, promuove, organizza e partecipa ad affollate assemblee cittadine, a decine di incontri istituzionali, riunioni con gruppi e categorie professionali, sui temi della città, dei suoi problemi e delle possibili soluzioni, allo scopo di coinvolgere, informare e “formare” i riminesi per consentire loro di partecipare consapevolmente alle scelte urbanistiche.

De Carlo parla in pubblico con rara maestria oratoria, disegna in diretta a mano libera alla lavagna, scrive relazioni ed appunti per sé e per l'amministrazione, concede interviste a diversi media, dai quotidiani alla televisione, espone il Piano ad una mostra bolognese e progetta un documentario sull'esperienza riminese. Inoltre predispone, insieme ai suoi collaboratori, una straordinaria quantità di elaborati tecnici (planimetrie ad ogni scala, progetti di dettaglio, assonometrie, prospettive a volo d'uccello, schemi, grafi, schede e testi, servizi fotografici, plastici) al fine di raccontare e rappresentare in maniera esaustiva obiettivi e risultati progettuali del Piano.

Nella prima giornata verranno perciò affrontati i diversi aspetti della “partecipazione” contenuti nella ricca documentazione della storia del Piano. Nella seconda giornata il dibattito prenderà in esame gli attuali contenuti della “partecipazione” in diverse esperienze di rigenerazione urbana, riuso o progettazione condivisa, cercando di “misurare”, attraverso modalità e metodologie plurime, il concetto di “partecipazione” nella sua vasta e mutevole accezione.