

Gli autori

(ibidem) #09
Planum Headings 2018/1

Massimo Angrilli

Dipartimento di Architettura
Università degli Studi "G. D'Annunzio"
Chieti - Pescara
massimo.angrilli@unich.it

Matteo Goldstein Bolocan

Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
Politecnico di Milano
matteo.bolocan@polimi.it

Francesca Cogni

Filmmaker e disegnatrice indipendente
fra@fooa.it

Roberto De Angelis

Dipartimento di Scienze Sociali
Università di Roma La Sapienza
roberto.deangelis@uniroma1.it

Roberto Dulio

Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle
Costruzioni e Ambiente Costruito
Politecnico di Milano
roberto.dulio@polimi.it

Jean-Baptiste Geissler

EMD - École de Management
Marseille
geissler.jb@gmail.com

Elena Granata

Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
Politecnico di Milano
elena.granata@polimi.it

Silvia Gugu

Ricercatrice indipendente
gugusil@yahoo.com

Marco Meriggi

Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli Studi di Napoli Federico II
marco.meriggi@unina.it

Mariavaleria Mininni

Dipartimento delle Culture Europee e
del Mediterraneo
Università degli Studi della Basilicata
mariavaleria.mininni@unibas.it

Paola Piscitelli

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli
piscitelli.paola.planumnet@gmail.com

Segnalazioni e proposte di collaborazione si ricevono all'indirizzo email: planum.ibidem.2017@gmail.com.
Il prossimo numero di (ibidem) n.10 2018/2 sarà disponibile a dicembre.

Monia Cappuccini, *Austerity and Democracy in Athens: Crisis and Community in Exarchia*, Palgrave MacMillan, Cham 2018.

Deen Sharp and Claire Panetta, eds., *Beyond the Square: Urbanism and the Arab Uprisings*, Terreform, New York 2016.

Ignazia Bartholini, a cura di, *Radicamenti, discriminazioni e narrazioni di genere nel Mediterraneo*, FrancoAngeli, Milano 2016.

Mauro Spotorno, a cura di, *Risiko-Mediterraneo. Politiche, popoli, flussi*, FrancoAngeli, Milano 2017.

Sponde. Nel sicuro sole del Nord [documentario], diretto da Irene Dionisio, Mammut Film, 2015.

Sui bordi. Dove finisce il mare [documentario], diretto da Francesca Cogni, Produzioni dal basso, 2013.

Armin Greder, *Mediterraneo*, Orecchio Acerbo, Roma 2017.

David Abulafia, *Il Grande Mare. Storia del Mediterraneo*, Mondadori, Milano 2016.

Alessandro Vanoli, *Storie di parole arabe. Il racconto di un mondo mediterraneo*, Ponte alle Grazie, Milano 2016.

Limes. Rivista Italiana di Geopolitica, *Mediterranei*, n. 6, 2017.

Cosimo Lacirignola, sous la direction de, *Crise et conflits en Méditerranée: L'agriculture comme résilience*, L'Harmattan, Paris 2018.

Giorgia De Pasquale, *Viaggio nel Mediterraneo. La costruzione di un paesaggio attraverso l'iconografia dello spazio architettonico*, LetteraVentidue, Siracusa 2016.

Andrea Maglio, Fabio Mangone e Antonio Pizza, a cura di, *Immaginare il Mediterraneo. Architettura Arti Fotografia*, Artstudiopaparo, Napoli 2017.