

“FORMAS” DA ÁGUA

Significados, usos e arquitecturas do bem comum mais precioso

Programme “Cultura 2007-2013”

REGULAMENTO DO CONCURSO FOTOGRÁFICO

Artigo 1 – FINALIDADE

O presente concurso fotográfico é parte integrante da actividade promovida pelo projecto As “Formas” da Água – *Significados, usos e arquitecturas do bem comum mais precioso*, sobre o qual se aconselha a consulta do website www.watershapes.eu.

A finalidade do concurso fotográfico, bem como do projecto, é chamar a atenção para a importância dos recursos hídricos, não apenas no que respeita ao seu uso, mas também devido aos significados artísticos e culturais a eles associados.

Este concurso pretende incentivar o público a entender o carácter de bem cultural dos referidos recursos hídricos, tendo em vista conservá-los e valorizá-los nos seus múltiplos aspectos: como referências simbólicas, usos tradicionais, ou nas arquitecturas inspiradas nas necessidades quotidianas da sua exploração.

Portanto, as fotos submetidas a concurso terão de se relacionar exclusivamente com artefactos associados à água, presentes num dos países europeus de origem dos parceiros do projecto: Itália, França, Portugal e Espanha.

Artigo 2 – ORGANIZADORES

O concurso de fotografia é organizado pelas instituições europeias que são parceiras no projecto “Formas de Água” (ver o link “parceiros” no website corporativo www.watershapes.eu).

Artigo 3 – PARTICIPANTES

O concurso está aberto a todas as pessoas maiores de idade.

Artigo 4 – PRÉMIO

Ao autor da foto classificada em primeiro lugar será premiado durante a conferência de encerramento do projecto que terá lugar em Roma em Fevereiro de 2012

Ao vencedor será oferecida estadia completa (refeições e alojamento) durante a referida conferência, por um período de três dias e duas noites.

A foto vencedora poderá também ser utilizada na publicação que está prevista apresentar os resultados do projecto.

As primeiras vinte fotos classificadas serão apresentadas na exposição organizada por ocasião do evento de encerramento do projecto acima mencionado.

Todas as fotos podem ser usadas nos slides show disponíveis no website www.watershapes.eu e serão visíveis na galeria de fotos deste projecto em www.flickr.com.

Artigo 5 – COMO PARTICIPAR NO CONCURSO

A participação é gratuita e sujeita a inscrição.

Para participar no concurso é necessário efectuar login no site www.flickr.com (também poderá ser usada a sua conta yahoo, facebook ou google), colocar as suas fotos na página e partilhar a visão na página Flickr do projecto dedicado à competição www.flickr.com/groups/watershapes.

Cada participante poderá enviar no máximo três fotos que interpretem a seu gosto o tema do concurso, conforme descrito no artigo 1 do presente regulamento.

Ao entrar no concurso de fotografia, os participantes podem:

- Carregar de 1 (uma) a 3 (três) fotos, cada uma em épocas diferentes;
- Eliminar e / ou substituir fotos e / ou alterar a legenda em todos os momentos, até o final do período estipulado para o upload de fotos, indicado no cronograma incluído no presente regulamento.

Periodicamente as fotos participantes no concurso serão incluídas no site oficial do projecto, www.watershapes.eu, e passarão a fazer parte da série de imagens utilizadas como interface principal do site.

Após o encerramento da competição, mesmo no caso de exclusão e / ou remoção da conta, não será possível excluir e / ou substituir as imagens que participaram e que estão presentes na galeria de fotos do site.

Artigo 6 – CARACTERÍSTICAS DA OBRA

As fotografias devem ser coloridas e estritamente em formato digital, com pelo menos, 3 megapixels podendo ser sujeitas a um processamento mínimo para optimização (correção de cor, exposição, níveis, máscaras selectivas, etc) Para cada foto é solicitada uma legenda que deverá conter as seguintes informações: tipo de artefacto, cronologia do mesmo (se possível), lugar, nome e apelido do autor e ano de execução. Por exemplo: Fonte de Trevi, do século XVIII., Roma (Itália) foto de Mario Rossi, 2011.

Artigo 7 – CONTEUDO DAS OBRAS – MOTIVOS DE EXCLUSÃO

Serão excluídas da competição as fotos de menores e de pessoas que possam ser reconhecidas, ou que sejam lesivas da decência comum, que contenham referências publicitárias, políticas ou relacionadas com a religião.

Os organizadores podem, a seu exclusivo critério, apagar fotos ou comentários irrelevantes que sejam estranhos ao tema ou infrinjam as normas mais básicas de bom gosto e também excluir os autores que procuram influenciar opiniões, desencadear discussões sobre temas não relevantes para o evento, ou que incitem ou ofendam implicitamente, por meio de insinuações, os participantes ou outros membros do staff, ou ainda aqueles que não possuam um comportamento concordante com uma concorrência leal.

Não são permitidas fotos com escritos sobrepostos, com bordaduras, ou qualquer outro tipo de adição (quer se trata de um título, subtítulo, assinatura).

Artigo 8 – PRAZOS – CALENDÁRIO DA COMPETIÇÃO

As fotos podem ser apresentadas a partir de 30/10/2011 até 30/01/2012

Início do carregamento das fotos: 30/10/2011 às 21:00

Fim do carregamento das fotos: 30/01/2012 às 21:00

Publicação dos resultados finais: 06/02/2012

Artigo 9 – COMPOSIÇÃO DO JÚRI

O júri será composto por representantes das instituições europeias promotoras do projecto "Water Shapes". A votação expressa pelo júri será definitiva e sem recurso.

A classificação final será publicada no site depois do encerramento da competição e o vencedor será notificado via e-mail.

Em caso de ex aequo, o Presidente do júri escolherá a obra vencedora.

Artigo 10 – DIREITOS DE AUTOR

Os participantes devem declarar possuir todos os direitos sobre o original, sobre a elaboração de imagens enviadas, sendo directamente responsáveis pelas obras, bem como pelos conteúdos das mesmas. Os participantes libertam e isentam os

organizadores de qualquer eventual pedido de recompensa, por todos os danos e despesas, incluindo honorários de advogados, que possam vir a decorrer de eventuais queixas devidas a direitos de terceiros.

Os participantes devem informar os eventuais interessados (pessoas fotografadas), nos casos e termos previstos pelo artigo 10 da Lei 675/96 com as alterações posteriores, introduzidas com o Decreto Lei de 30 de Junho de 2003, nº 196, devendo obter o consentimento para a distribuição do mesmo.

Em qualquer caso, as fotos de menores e pessoas que podem ter o rosto reconhecível não serão aceitas a concurso e conseqüentemente removidas do site.

Os participantes concedem aos organizadores o direito de usar imagens com objectivos de divulgação de carácter educativo e promocional, em publicações na web ou edições sem fins lucrativos.

Artigo 11 – PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

Os organizadores reservam-se o direito de cancelar ou prolongar os prazos de carregamento e / ou votação relativa às obras devido a problemas técnicos, organizacionais e legais.

Em caso de rescisão antecipada do concurso, as obras registadas anteriormente serão avaliados de acordo com as regras do presente regulamento e pelo júri indicado.

Devido à estrutura específica da internet, onde muitas entidades estão envolvidas, não podem ser dadas garantias relativamente à utilização constante e completa do site e sobre quaisquer aplicações relacionadas.

Artigo 12 – ACEITAÇÃO DO REGULAMENTO E POLÍTICA DE PRIVACIDADE

De acordo com a Lei 196/2003 cada participante dará o seu consentimento para o tratamento de dados pessoais tendo em conta os limites e a finalidade da competição, ou outras actividades relacionadas e aceita todas as disposições do presente regulamento.

Os participantes autorizam os organizadores do concurso a enviar e-mails com comunicações relativas à actividade do website.

Em qualquer momento será possível modificar os dados ou solicitar o seu cancelamento por carta registada ou e-mail.

Artigo 13 – INFORMAÇÕES

Para informações de natureza técnica envie um e-mail a info@watershapes.eu.